

Nimi:

Klass:

Unustatud raamatud

Loe katkendit hispaania kirjaniku Carlos Ruiz Zafóni (s 1964) raamatust „Tuule vari”. Vasta teksti-
katkendi lõpus olevatele küsimustele.

Pisut enne koitu, kaasas ainult õlilamp, läksin ma uuesti Unustatud Raamatute Surnuaeda. Minnes kujutlesin, kuidas Isaaci tütar kõnnib mööda neidsamu pimedaid ning lõputuid koridore samasuguse otsustavusega, mis kannustab praegu mind: päästa see raamat. Alguses arvasin, et mäletan täpselt, kustkaudu ma tollel esimesel korral isa käekõrval olin läinud, ent varsti mõistsin, et tänu labürindi käänakutele moodustasid vahekäigud spiraali, mida oli võimatu meeles pidada. Kolm korda püüdsin minna mööda teed, mida arvasin mäletavat, ja kolm korda tõi labürint mind tagasi samasse kohta, kust olin alustanud. Seal ootas mind Isaac, nagu naerul.

C. R. Zafón, „Tuule vari” (Tallinn: Varrak, 2008,
tlk Kai Aareleid), lk 84

Küsimused

1. Miks ühed raamatud unustatakse, teised aga püsivad meeles mitmel inimpõlvel?
2. Mis ohustab raamatut, mida tahab minategelane päästa?
3. Mida põnevat võiks ühest Unustatud Raamatute Surnuaia raamatust leida? Nimeta vähemalt kolm võimalust, mis köidaksid su meeli.
4. Kujutle, milline võiks olla Isaac, Unustatud Raamatute Surnuaia valvur. Kirjelda teda vähemalt kolme omadussõnaga.